allcinema

燃えろアーサー　白馬の王子（1980）

メディア TV　アニメ
ジャンル ヒーロー
製作国 日本
TV放映 1980/04/06 ～ 1980/09/21
日曜日
19:00～19:30
フジテレビ

【解説】
『円卓の騎士　燃えろアーサー』の続編。史実をつづったためにやや難解な物語となった前作とは趣きを変え、より低年齢層を意識したアニメオリジナルの娯楽編として作られている。前作のキャラクターは主人公のアーサーとその愛馬ペガサス以外ほとんど登場せず、彼の新たな仲間として大男のボスマンと少年ピートが活躍する。ログレス7カ国に平和をもたらしたアーサーだが、ヨーロッパを荒らす巨悪ザイキングの存在を知った。ザイキングの手がかりを求める中、大男のボスマンとピート少年たちと出会うアーサー。自分の素性を隠した彼は、ボスマンらを仲間に加え、ザイキングの実態を追おうとする。そんなアーサーはザイキングの配下と戦う時、誰にも知られることなく《白馬の王子》へと変身。波乱に満ちた新たな冒険に乗り出していく。本作の制作も前作と同じ東映動画（現・東映アニメーション）が担当。

【クレジット】

監督	蕪木登喜司
	生瀬昭憲
企画	春日東
	勝田稔男
原作	トーマス・マロリー　Thomas Malory
	御厨さと美
脚本	馬嶋満
	伊東恒久
キャラクターデザイン	野田卓雄
作画監督	野田卓雄
	柳瀬譲二
	菊池城二
	清山滋崇
原画	清水健
	中本正美
動画	石井宏
	林紀男
	斉藤栄司
撮影	岡芹利明
美術	内川文広
編集	田中修
音楽	田辺信一
録音	二宮健治

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

製作担当	佐伯雅久	
効果	森賢一	
チーフデザイナー	内川文広	
声の出演	神谷明	アーサー
	潘恵子	ギネヴィア
	大塚周夫	ボスマン
	山本圭子	ピート
	田の中勇	サンデー
	戸谷公次	バロン
	つかせのりこ	ハンス
	雨森雅司	ガルゴス
	藤本譲	グック
	佐藤正治	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.