

アニメーション紀行 マルコ・ポーロの冒険（1979）

メディア TV アニメ
ジャンル アドベンチャー
製作国 日本
TV放映 1979/04/07 ～ 1980/04/05
NHK

【解説】
13世紀後半にアジア諸国を旅し、のちに旅行記『東方見聞録』を口述したベネチア商人マルコ・ポーロ。その生涯を映像化したTVアニメ作品。
交易商人の父ニコロと叔父マテオによって、半ば強引にシルクロードの旅に出ることになったベネチアの少年マルコ・ポーロ。彼は初めて見る砂漠の風土や異国の環境の中で数々の経験を積み、心身ともに逞しく成長していく。やがて元の国に着いた20歳のマルコは、当時の王＝大ハーン・フビライの信頼を獲得。彼の勅命で元の国各地の視察を命じられた。マルコの旅はまだ続く。
番組内容はセルアニメーション形式で語られるマルコの伝記ドラマが主体だが、そこに番組スタッフが各挿話に関連する現地で取材した実写フィルムを挿入。旅のロマンと異国の知識を啓蒙させる、異色のアニメ＋実写番組となった。小椋桂による、上質な主題歌や挿入歌の数々も印象深い。

【クレジット】		
演出	藤田克彦	
	もりまさき	
監修	岩村忍	
	鈴木肇	
制作	丹泰彦	
構成	もりまさき	
	丸山正雄	
作	金子満	「東方見聞録」より
キャラクター設定	杉野昭夫	
作画監督	杉野昭夫	
撮影	菊池晋一	
	牛尾政紀	
美術	本田幸雄	
	石津節子	
	高田勲	
編集	宮崎善行	
アニメーション	マッドハウス	
	M K	
音楽	小椋佳	
	小野崎孝輔	
作画	川尻善昭	
効果	原口啓	
技術	柴田豊博	
ナレーター	小池朝雄	

声の出演	富山敬	マルコ
	久松保夫	ニコロ
	富田耕生	マテオ
	鈴木弘子	フローラ