allcinema

樫の木モック（1972）

The Adventures of Pinocchio

メディア	TV　アニメ
ジャンル	ファミリー　ドラマ
製作国	日本
色彩	Color
TV放映	1972/01/04 ～ 1972/12/26 火曜日 19:00～19:30 フジテレビ

【解説】

19世紀のイタリア作家カルロ・コッローディによる『ピノッキオの冒険』をタツノコプロが翻案したファンタジーメルヘン。落雷の影響で川に流された樫の枝。やがてこの枝木は木彫り職人のゼペットじいさんの手で、男の子の人形として形作られる。木彫り人形のモックは、子供のいないゼペットの心を癒やすために生まれたものだったが、樫の木の妖精はそんなゼペットの優しさを認め、モックに生命を吹き込むのだった。しかしモックは遊ぶのが大好きななまけ者で、ゼペットは心配するが……。『FINAL FANTASY』シリーズなど世界的なイラストレーターとして知られる天野嘉孝がキャラクターデザインを手がけた、氏の事実上のデビュー作でもある。

【クレジット】

総監督	原征太郎	
演出	吉田竜夫	
	原征太郎	
	鳥海永行	
	黒川文男	
	九里一平	
	高橋資祐	
製作	吉田竜夫	
企画	吉田竜夫	
構成	鳥海尽三	
原作	カルロ・コロディ　Carlo Collodi	
脚本	鳥海尽三	
	永田俊夫	
	松浦健郎	
	酒井あきよし	
	曽田博之	
キャラクターデザイン	天野嘉孝	
美術監督	多田喜久子	
音楽	越部信義	
声の出演	丸山裕子	モック
	矢田稔	ゼペット爺さん
	池田昌子	妖精

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

雨森雅司	ケンケン
滝口順平	ハナグロ
友近恵子	ジーナ
立壁和也	赤ヒゲ
宮内幸平	古木

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.