

海のトリトン (1972)

メディア TV アニメ

ジャンル アドベンチャー

製作国 日本

色彩 Color

1972/04/01 ~ 1972/09/30

TV放映 土曜日
19:30~20:00
朝日放送

【解説】

手塚治虫の海洋ロマン『青いトリトン』を自由な脚色でアニメ化。『ガンダム』の巨匠・富野由悠季（当時・喜幸）の躍進作でもある。13年前、優しい一平老人に岬で拾われた緑の髪の少年トリトン。彼がかつて大洋を治めたアトランティス人・トリトン族の末裔だった。人語を話すイルカのルカーたちから真実を聞かされたトリトンは、海を荒らすポセイドン族と戦う宿命を自覚する。同族の少女ピピと出会い、トリトンは外洋を目指す。

【クレジット】

演出	富野喜幸 棚橋一徳	
プロデューサー	西崎義展	
原作	手塚治虫	Osamu Tezuka
脚本	松岡清治	
キャラクターデザイン	羽根章悦	
作画監督	羽根章悦	
撮影監督	菅谷正明	
撮影	スタジオ珊瑚礁	
美術監督	伊藤主計 牧野光成	
編集	森本寛夫	
音響監督	浦上靖夫	
音楽	鈴木宏昌 蛙プロダクション	
音楽担当	松原武俊	
効果	森賢二	
制作助手	片山秀男	
文芸進行	鶴見和一	
コンテ	永樹凡人	
制作担当プロデューサー	黒川慶二郎	
ナレーション	加藤修	
ナレーター	北川国彦	
声の出演	塩屋翼 広川あけみ	トリトン ピピ

北浜晴子	ルカー
八奈見乗児	一平
大竹宏	イル
肝付兼太	カル
杉山佳寿子	フィン
塩見龍助	メドン
滝口順平	プロテウス
渡辺毅	ポセイドン
増岡弘	ドリアテ
矢田耕司	マーカス
中西妙子	ヘプタボーダ
柴田秀勝	ミノータス
北川国彦	ポセイドン