

六法やぶれクン（1969）

メディア TV アニメ

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

1969/04/28 ～ 1969/09/26

TV放映 月～金
23:10～23:15
名古屋テレビ

【解説】

名古屋放送が初めて製作したテレビアニメで、原作は作家・佐賀潜の手掛けた法律入門書『民法入門』。お調子者の独身サラリーマン・やぶれくんは、貯金もなければ彼女もいない、おまけに趣味もないというないない尽くしの若者だ。それでもマイペースに明るく暮らしていた彼だったが、そんな当人の日常には思わぬ落とし穴が待ち受けていた。美人局にひっかかったり、友人の借金の保証人として多額の返済を迫られたり……。やぶれくんはそうしたピンチを、法律の知識を駆使してなんとか乗り越えていく！

正味5分間の帯番組ながら、本邦初の深夜アニメとして放映された作品。日常のトラブルから発した民事問題を、ドラマ仕立てで視聴者に解かり易く解決に導いている。なお、サブタイトルは全て法律の序文に基づいて付けられている。

【クレジット】

演出 岡部英二

原作 佐賀潜

脚本 辻真先

若林一郎

岡本欣三

吉田喜昭

音楽 小山恭弘

ナレーター 中村秀生

千葉耕一

（条文朗読）

声の出演 富山敬 六法やぶれ