六法やぶれクン（1969）

メディア TV　アニメ
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 1969/04/28 ～ 1969/09/26
月～金
23:10～23:15
名古屋テレビ

【解説】
　名古屋放送が初めて製作したテレビアニメで、原作は作家・佐賀潜の手掛けた法律入門書『民法入門』。お調子者の独身サラリーマン・やぶれくんは、貯金もなければ彼女もいない、おまけに趣味もないというないない尽くしの若者だ。それでもマイペースに明るく暮らしていた彼だったが、そんな当人の日常には思わぬ落とし穴が待ち受けていた。美人局にひっかかったり、友人の借金の保証人として多額の返済を迫られたり……。やぶれくんはそうしたピンチを、法律の知識を駆使してなんとか乗り越えていく！
　正味5分間の帯番組ながら、本邦初の深夜アニメとして放映された作品。日常のトラブルから発した民事問題を、ドラマ仕立てで視聴者に解かり易く解決に導いている。なお、サブタイトルは全て法律の序文に基づいて付けられている。

【クレジット】

演出	岡部英二	
原作	佐賀潜	
脚本	辻真先	
	若林一郎	
	岡本欣三	
	吉田喜昭	
音楽	小山恭弘	
ナレーター	中村秀生	
	千葉耕一	（条文朗読）
声の出演	富山敬	六法やぶれ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.