allcinema

# うる星やつら　ヤギさんとチーズ（1989）

**メディア** オリジナルビデオ　アニメ
**ジャンル**
**製作国**　日本
**TV放映**　1989/07/22 ～

**【解説】**
　絶大な支持を受けたTVシリーズのOVA版第6弾。先行して、制作会社主催のファンクラブ大会で上映もされている。
　面堂家の丘に飾られたヤギの像は曰く付きのもので、そこで像と一緒に写真を撮るとヤギの霊が映りこみ、その祟りで死んでしまうらしい。面堂父の悪ふざけにより、像と共に写真を撮られてしまったあたるたちはなんとか祟りを回避しようとあがくが、敵もさるもの軍隊を繰り出してもまるで手応えがない？
　TVアニメ化されなかった原作エピソードからチョイスされた一編。元の話よりド派手にスケールアップした内容は必見だ。主題歌は懐かしの「ラムのラブソング」と「宇宙は大ヘンだ！」が採用された。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **アニメーション制作協力** | マッドハウス |
| **演出** | 岡村豊 |
| **製作** | 多賀英典 |
| **企画** | 落合茂一 |
| **プロデューサー** | 松下洋子 |
| | 丸山正雄 |
| **原作** | 高橋留美子 |
| **脚本** | 岡村豊 |
| **脚本協力** | 斉藤一弘 |
| **作画監督** | 岡村豊 |
| **原画** | 山下将仁 |
| | 鍋島修 |
| | 北尾勝 |
| | 東海林真一 |
| | 依田正彦 |
| | 金井次朗 |
| **動画チェック** | 中井ひろみ |
| **動画** | 林秀夫 |
| | 高秀国男 |
| | 杉原洋 |
| | 羽山賢二 |
| | 中村プロダクション |
| **撮影** | 山口仁 |
| | 松村康弘 |
| | 豊永安義 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **撮影監督** | 石川欣一 | |
| **特殊効果** | 谷藤薫児 | |
| **美術監督** | 青木勝志 | |
| **色指定** | 鎌田千賀子 | |
| **編集** | 森田編集室 | |
| **音響制作** | オムニバスプロモーション | |
| **オープニング・エンディング・アニメーション** | 南家こうじ | |
| **効果** | 依田安文 | |
| **タイトル** | マキ・プロ | |
| **録音監督** | 斯波重治 | |
| **現像** | 東京現像所 | |
| **録音スタジオ** | ニュージャパンスタジオ | |
| **調整** | 桑原邦男 | |
| **仕上** | Ｌｅｅプロダクション | |
| | YOUNG WOOプロダクション | |
| **制作進行** | 清水一伸 | |
| **背景** | 久村佳津 | |
| | 河野玲 | |
| | 上原伸一 | |
| | 桐山茂代 | |
| | 山川晃 | |
| **演出助手** | 浅香守生 | |
| **声の出演** | 平野文 | ラム |
| | 古川登志夫 | あたる |
| | 神谷明 | 面堂 |
| | 島津冴子 | しのぶ |
| | 鷲尾真知子 | サクラ |
| | 小山茉美 | 了子 |
| | 永井一郎 | 錯乱坊 |
| | 杉山佳寿子 | テン |
| | 池水通洋 | ［オンセン］先生 |
| | 麦人 | 面堂の父 |
| | 村山明 | パーマ |
| | 佐久間レイ | |
| | 辻谷耕史 | |
| | 立木文彦 | |
| | 西村智博 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.