

さよなら子供たち (1987)

AU REVOIR LES ENFANTS
GOODBYE, CHILDREN [米]

メディア 映画

ジャンル ドラマ 戦争

製作国 フランス／西ドイツ

色彩 Color

時間 103分

初公開日 1988/12/17

公開情報 シネセゾン

【解説】

ルイ・マル監督が描く、自伝的色彩が濃厚なナチス占領時代の少年もの。1944年、ナチス占領時代のフランス。パリからカトリック寄宿学校に疎開している12歳の少年ジュリアン・カンタンの学校に、ある日ジャン・ボネという少年が転入してくる。彼は少し変わってはいるが、数学、国語、ピアノなど学業優秀でジュリアンのライバルとなった。初めはどこか打ち解けない2人だったが、次第に連帯感が生まれてきたその頃、ふとしたことからジュリアンは、彼が偽名を使って転入してきたユダヤ人であることを知る……。映画は、彼がユダヤ人であったことを偶然知ってしまったジュリアンの複雑な思い、そしてライバルとして反発しながらも次第に高まりゆく二人の友情を、淡々としながらも詩情溢れる画面から、少年たちの心の動きをくっきりと浮かび上がらせてゆく。本作は、おおげさなアクションや劇的な展開は余りない。しかしそのことがかえって、ラストの悲劇をエモーショナルなものにしているのだ。この作品は、劇中、生活描写と人間関係を専念して描く事により、自分の少年期の微妙なニュアンスを再現している、ルイ・マル監督の自伝的な作品である。

【クレジット】

監督	ルイ・マル	Louis Malle
製作	ルイ・マル マラン・カルミツ	Louis Malle Marin Karmitz
脚本	ルイ・マル	Louis Malle
撮影	レナート・ベルタ	Renato Berta
音楽	フランツ・シューベルト サン＝サーンス	Franz Schubert Saint-Saens
出演	ガスパール・マネス ラファエル・フェジト フランシーヌ・ラセツト スタニスタス・カレ・ド・マルベール フィリップ＝モリエ・ジェヌー フランソワ・ベルレアン イレヌ・ジャコブ	Francine Racette Francois Berleand Irene Jacob