

去り行く男 (1955)

JUBAL

メディア 映画

ジャンル 西部劇

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 101分

初公開日 1956/02/25

公開情報 東宝=C O L

【解説】

緊密な心理描写で、流れ者の主人公がある牧場に現われたことで起こる嫉妬と憎しみと暴力の連鎖反応を物語る、D・デイヴィスの人物把握の活きた異色ウェスタン。G・フォード扮する放浪のカウボーイは崖から落下し怪我したところを、気だてのいい牧場主（A・ボークナイン）に救われ、彼のもとで働くことになる。だが、その妻（V・フレンチ）に言い寄られ、それを快く思わない牧童頭（R・スタイガー）に何かとからまれ、結局、果たし合いとなる。不安げな表情が板についたフォードを、リアルな芝居が身上の一流の助演陣が取り囲んで、むしろ西部劇仕立ての人間劇と呼びたい濃密な世界を展開する。

【クレジット】

監督	デルマー・デイヴィス	Delmer Daves
製作	ウィリアム・J・ファディマン	William J. Fadiman
原作	ポール・I・ウェルマン	Paul I. Wellman
脚本	ラッセル・S・ヒューズ	Russell S. Hughes
	デルマー・デイヴィス	Delmer Daves
撮影	チャールズ・ロートン・J r	Charles Lawton Jr.
音楽	デヴィッド・ラクシン	David Raksin
	モリス・W・ストロフ	Morris W. Stoloff
出演	グレン・フォード	Glenn Ford
	アーネスト・ボークナイン	Ernest Borgnine
	ヴァレリー・フレンチ	Valerie French
	ロッド・スタイガー	Rod Steiger
	フェリシア・ファー	Felicia Farr
	ノア・ビアリー・J r	Noah Beery Jr.
	チャールズ・ブロンソン	Charles Bronson