サンセット大通り (1950)

SUNSET BOULEVARD
SUNSET BLVD.

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 110分

初公開日 1951/10/28

公開情報 P A R = セントラル

映倫 G

【解説】

ある日、借金取りに追われていた売れない脚本家のジョーは、サンセット大通りに建つ一軒の寂れた邸宅に逃げ込む。そこは、サイレント映画時代の伝説的女優ノーマ・デズモンドの住まいだった。そして、かつての栄光を取り戻すべく銀幕への復帰を目指す彼女は、ジョーに主演作品の脚本を住み込みで執筆させることに。寝食にありつくとあってこの依頼を引き受けたジョー。しかし、仕事はおろか私生活まで束縛され、ノーマへの不満が募っていく。やがて、ノーマが未だ復帰の機会を得られない中、同じ脚本畑のベティに癒しを求めていくジョーだったが…。

豪邸で隠遁生活を送るサイレント映画時代の伝説的女優と、彼女が自身のために書いたシナリオの修正をまかされた売れない脚本家。ジゴロ気取りで邸宅での日々を過ごしていた脚本家が、仕事だけでなく私生活すら束縛される事に怒りを感じ始めた時、物語は悲劇を迎える。過去の栄光だけを糧として生きる忘れられたスター、ノーマ・デズモンドや彼女の召使、脚本家と恋に落ちる女性などの人物設定を始めとして、オスカーに輝いた脚本の構成は素晴らしく、ハリウッドの光と影をB・ワイルダーが見事に活写した傑作。ノーマに扮したG・スワンソンのラスト・シーンに向けて次第にテンションの上昇して行く鬼気迫る芝居も凄い。

【クレジット】

監督	ビリー・ワイルダー	Billy Wilder
製作	チャールズ・ブラケット	Charles Brackett
脚本	ビリー・ワイルダー	Billy Wilder
	チャールズ・ブラケット	Charles Brackett
	D・M・マーシュマン・Jr	D.M. Marshman Jr.
撮影	ジョン・サイツ	John F. Seitz
特殊効果	ゴードン・ジェニングス	Gordon Jennings
編集	アーサー・シュミット	Arthur Schmidt
音楽	フランツ・ワックスマン	Franz Waxman
出演	グロリア・スワンソン	Gloria Swanson ノーマ・デズモンド
	ウィリアム・ホールデン	William Holden ジョー・ギリス
	エリッヒ・フォン・シュトロハイム	Erich von Stroheim マックス
	ナンシー・オルソン	Nancy Olson ベティ・シェーファー
	フレッド・クラーク	Fred Clark シェルドレイク
	ジャック・ウェッブ	Jack Webb アーティ・グリーン
	ロイド・ガフ	Lloyd Gough

ヘッダ・ホッパー	Hedda Hopper
バスター・キートン	Buster Keaton
セシル・B・デミル	Cecil B. DeMille
H・B・ワーナー	H.B. Warner
レイ・エヴァンス	Ray Evans
ジェイ・リヴィングストーン	Jay Livingston