三文オペラ（1952）

THE BEGGAR'S OPERA

メディア 映画
ジャンル ミュージカル
製作国 イギリス
色彩 Color
時間 94分
初公開日 1953/11/23
公開情報 東和

【キャッチコピー】
愛が踊る、オリヴィエが唄う。

【解説】
演劇界出身のピーター・ブルックが、ブレヒト・ヴァイル喜歌劇の元となったジョン・ゲイの諷刺劇『乞食オペラ』を、オリヴィエの主演で映画化した作品。１８世紀初頭の英国、追いはぎマキースは逃亡中の身だが、乞食の親玉ピーチャムの一人娘ポリーと恋仲になり、極秘に結婚してしまう。ピーチャムは何とか二人の仲を裂こうとし、昵懇の監獄の看守長と共謀し、マキースを酒場に誘って捕えるが、それをポリーらが逃がす。けれど、賭け事好きの彼が、やはりピーチャムと結託しているトレイプス夫人の賭博場に立ち回ったことから再び逮捕され、今度は刑場送りとなる……という話が監獄に入った老作曲家の回想で語られる。いま一つこなれないミュージカル場面が残念だが、後に監督になるＧ・グリーンのアクティヴな撮影は見もの。

【クレジット】

監督	ピーター・ブルック	Peter Brook
製作	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier
	ハーバート・ウィルコックス	Herbert Wilcox
原作	ベルトルト・ブレヒト	Bertolt Brecht
脚本	デニス・キャナン	Denis Cannan
	クリストファー・フライ	Christopher Fry
撮影	ガイ・グリーン	Guy Green
出演	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier
	スタンリー・ホロウェイ	Stanley Holloway
	ジョージ・ディヴァイン	George Devine
	メアリー・クレア	Mary Clare
	アテネ・セイラー	Athene Seyler
	ドロシー・テューティン	Dorothy Tutin
	ダフネ・アンダーソン	Daphne Anderson
	ヒュー・グリフィス	Hugh Griffith
	マーゴット・グレアム	Margot Grahame
	デニス・キャナン	Denis Cannan
	ジョージ・ローズ	George Rose
	イヴォンヌ・フルノー	Yvonne Furneaux

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.