allcinema

三文オペラ（1963）

DIE DREIGROSCHENOPER

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 西ドイツ
色彩 Color
時間 123分
初公開日 1964/02/20
公開情報 東和

【解説】
ロンドンの暗黒街のボス、マッキーが一人の女性に一目ぼれした。しかしその女性は、ギャングたちが縄張り争いでもめている乞食グループの親分の娘だった……。Ｇ・Ｗ・パブスト監督の「三文オペラ」（30）のカラー・リメイク。

【クレジット】

監督	ヴォルフガング・シュタウテ	Wolfgang Staudte
原作	ベルトルト・ブレヒト	Bertolt Brecht
脚本	ギュンター・ワイゼンボルン	Gunther Weisenborn
	ヴォルフガング・シュタウテ	Wolfgang Staudte
撮影	ロジェ・フェルー	Roger Fellous
音楽	クルト・ヴァイル	Kurt Weill
出演	クルト・ユルゲンス	Curt Jurgens
	ヒルデガルド・ネフ	Hildegard Knef
	リノ・ヴァンチュラ	Lino Ventura
	ジェーン・リッチ	
	ゲルト・フレーベ	Gert Frobe
	サミー・デイヴィス・Ｊｒ	Sammy Davis Jr.

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.