ジーザス・クライスト・スーパースター（1973）

JESUS CHRIST, SUPERSTAR

メディア　映画
ジャンル　ミュージカル　ドラマ　歴史劇
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　106分
初公開日　1973/12/22
公開情報　ＣＩＣ
リバイバル　1984/03［東映クラシック］

【キャッチコピー】
《愛》の出発点…それはイエスに始まる！
ユダの〈愛〉の叫び！　マリアの〈愛〉の美しさ！　１２人の仲間の〈愛〉の契り！
爆発する若いエネルギー！！　新しい衝撃！！　〈愛の主題〉を描いて最高最美ーー　ミュージカル映画に新革命を起す話題作！

【解説】
　イエス・キリストの受難を描いたロック・オペラ。神の愛を説くイエスに、ユダヤ教の長老たちは苦いものを感じていた。彼らはローマ総督ピラトに圧力をかけ、イエスの処刑を画策する。そしてイエスの弟子、イスカリオテのユダの裏切りによって、イエスは磔刑に処せられる。“ロック”とは言うものの、題材から大きく逸脱した印象は感じられない。また、俳優たちの存在感も素晴らしい。キリストの最期の７日間を、華麗な映像と音楽で語る。

【クレジット】

監督	ノーマン・ジュイソン	Norman Jewison	
製作	ノーマン・ジュイソン	Norman Jewison	
	ロバート・スティグウッド	Robert Stigwood	
原作	ティム・ライス	Tim Rice	
脚本	メルヴィン・ブラッグ	Melvyn Bragg	
	ノーマン・ジュイソン	Norman Jewison	
撮影	ダグラス・スローカム	Douglas Slocombe	
プロダクションデザイン	リチャード・マクドナルド	Richard Macdonald	
美術	ジョン・クラーク	John Clark	
衣装デザイン	イヴォンヌ・ブレイク	Yvonne Blake	
編集	アントニー・ギブス	Antony Gibbs	
作詞	ティム・ライス	Tim Rice	
音楽	アンドリュー・ロイド・ウェバー	Andrew Lloyd Webber	
	アンドレ・プレヴィン	Andre Previn	
	ハーバート・スペンサー	Herbert Spencer	
出演	テッド・ニーリー	Ted Neeley	イエス・キリスト
	カール・アンダーソン	Carl Anderson	イスカリオテのユダ
	バリー・デネン	Barry Dennen	ピラト総督
	ジョシュ・モステル	Josh Mostel	ヘロデ王

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

ボブ・ビンガム	Bob Bingham	カヤパ
イヴォンヌ・エリマン	Yvonne Elliman	マグダラのマリア
ラリー・マーシャル	Larry Marshall	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.