

# ジーザス・クライスト・スーパースター (1973)

JESUS CHRIST, SUPERSTAR

メディア 映画  
 ジャンル ミュージカル ドラマ 歴史劇  
 製作国 アメリカ  
 色彩 Color  
 時間 106分  
 初公開日 1973/12/22  
 公開情報 C I C  
 リバイバル 1984/03 [東映クラシック]

## 【キャッチコピー】

《愛》の出発点…それはイエスに始まる！  
 ユダの〈愛〉の叫び！ マリアの〈愛〉の美しさ！ 12人の仲間の〈愛〉の契り！  
 爆発する若いエネルギー！！ 新しい衝撃！！ 〈愛の主題〉を描いて最高最美—— ミュージカル映画に新革命を起す話題作！

## 【解説】

イエス・キリストの受難を描いたロック・オペラ。神の愛を説くイエスに、ユダヤ教の長老たちは苦いものを感じていた。彼らはローマ総督ピラトに圧力をかけ、イエスの処刑を画策する。そしてイエスの弟子、イスカリオテのユダの裏切りによって、イエスは磔刑に処せられる。“ロック”とは言うものの、題材から大きく逸脱した印象は感じられない。また、俳優たちの存在感も素晴らしい。キリストの最期の7日間を、華麗な映像と音楽で語る。

## 【クレジット】

監督	ノーマン・ジュイソン	Norman Jewison	
製作	ノーマン・ジュイソン	Norman Jewison	
	ロバート・スティグウッド	Robert Stigwood	
原作	ティム・ライス	Tim Rice	
脚本	メルヴィン・ブラッグ	Melvyn Bragg	
	ノーマン・ジュイソン	Norman Jewison	
撮影	ダグラス・スローカム	Douglas Slocombe	
プロダクションデザイン	リチャード・マクドナルド	Richard Macdonald	
美術	ジョン・クラーク	John Clark	
衣装デザイン	イヴォンヌ・ブレイク	Yvonne Blake	
編集	アントニー・ギブス	Antony Gibbs	
作詞	ティム・ライス	Tim Rice	
音楽	アンドリュー・ロイド・ウェバー	Andrew Lloyd Webber	
	アンドレ・プレヴィン	Andre Previn	
	ハーバート・スペンサー	Herbert Spencer	
出演	テッド・ニーリー	Ted Neeley	イエス・キリスト
	カール・アンダーソン	Carl Anderson	イスカリオテのユダ
	バリー・デネン	Barry Dennen	ピラト総督
	ジョシュ・モステル	Josh Mostel	ヘロデ王

ボブ・ビンガム  
イヴォンヌ・エリマン  
ラリー・マーシャル

Bob Bingham  
Yvonne Elliman  
Larry Marshall

カヤパ  
マグダラのマリア