

死刑台への招待 (1965)

RETURN FROM THE ASHES

メディア 映画

ジャンル サスペンス

製作国 イギリス

色彩 B&W

時間 101分

初公開日 1966/04/09

公開情報 U A

【解説】

ポーランドからの亡命者スタンは、ユダヤ人の放射線科学者ミシェールと結婚した。彼女には先夫との娘がいたが、ミシェールがナチスの手で連れ去られたのち、スタンは義理の娘と愛し合う仲になっていた。数年後、強制収容所から帰ってきたミシェールの凍結されていた財産を狙って、スタンはミシェール殺害の計画をたてる……。ユベール・モンテイエ原作のミステリ・サスペンス。

【クレジット】

監督	J・リー・トンプソン	J. Lee Thompson
製作	J・リー・トンプソン	J. Lee Thompson
製作総指揮	ルイス・J・ラックミル	Lewis J. Rachmil
原作	ユベール・モンテイエ	Hubert Monteilhet 『帰らざる肉体』
脚本	ジュリアス・J・エプスタイン	Julius J. Epstein
撮影	クリス・チャリス	Chris Challis
音楽	ジョン・ダンクワース	John Dankworth
出演	マクシミリアン・シェル	Maximilian Schell
	サマンサ・エッガー	Samantha Eggar
	イングリッド・チューリン	Ingrid Thulin
	ハーバート・ロム	Herbert Lom
	ヴラデク・シェイバル	Vladek Sheybal