死刑台への招待（1965）

RETURN FROM THE ASHES

メディア 映画
ジャンル サスペンス
製作国 イギリス
色彩 B&W
時間 101分
初公開日 1966/04/09
公開情報 ＵＡ

【解説】

ポーランドからの亡命者スタンは、ユダヤ人の放射線科学者ミシェールと結婚した。彼女には先夫との娘がいたが、ミシェールがナチスの手で連れ去られたのち、スタンは義理の娘と愛し合う仲になっていた。数年後、強制収容所から帰ってきたミシェールの凍結されていた財産を狙って、スタンはミシェール殺害の計画をたてる……。ユベール・モンテイエ原作のミステリ・サスペンス。

【クレジット】

監督	Ｊ・リー・トンプソン	J. Lee Thompson	
製作	Ｊ・リー・トンプソン	J. Lee Thompson	
製作総指揮	ルイス・Ｊ・ラックミル	Lewis J. Rachmil	
原作	ユベール・モンテイエ	Hubert Monteilhet	『帰らざる肉体』
脚本	ジュリアス・Ｊ・エプスタイン	Julius J. Epstein	
撮影	クリス・チャリス	Chris Challis	
音楽	ジョン・ダンクワース	John Dankworth	
出演	マクシミリアン・シェル	Maximilian Schell	
	サマンサ・エッガー	Samantha Eggar	
	イングリッド・チューリン	Ingrid Thulin	
	ハーバート・ロム	Herbert Lom	
	ヴラデク・シェイバル	Vladek Sheybal	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.