

詩人の血 (1930)

LE SANG D'UN POETE
THE BLOOD OF A POET

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファンタジー アート

製作国 フランス

色彩 B&W

時間 51分

初公開日 不明

映倫 PG12

【解説】

天才詩人コクトーの、映画処女作。物語性を持たない夢幻的な前衛映画だが、ギリシャ神話のキャラクターに託されたホモセクシュアリティの描出、「オルフェ」や「恐るべき子供たち」にも通ずる鏡とその向かい側の世界への憧れ……まさに彼の終生のモチーフがここでも、そしてその後のどの作品より端的に繰り返し使用され、“コクトー”を比類なき表現者たらしめている。

【クレジット】

監督	ジャン・コクトー	Jean Cocteau
脚本	ジャン・コクトー	Jean Cocteau
撮影	ジョルジュ・ペリナル	Georges Perinal
音楽	ジョルジュ・オーリック	Georges Auric
出演	リー・ミラー	Lee Miller
	ポリーヌ・カルトン	
	エンリケ・リベロ	Enrique Rivero
	オデット・タラザク	Odette Talazac