

山里孫存

【フィルモグラフィ】

ウナイ 透明な闇 PFAS汚染に立ち向かう (2025)

サンマデモクラシー (2020)

ちむぐりさ 菜の花の沖縄日記 (2019)

岡本太郎の沖縄 (2018)

プロデューサー, 編集

監督, プロデューサー

プロデューサー

プロデューサー, 構成