ダニエル・マン

Daniel Mann

生年月日 1912/08/08
出身地　アメリカ／ニューヨーク市

【フィルモグラフィ】

エリオット・バーンズの帰還（1987）	監督,出演
ファニア歌いなさい（1980）	監督
マチルダ（1978）	監督
怒りの凶弾（1974）	監督
ビッグ・モー（1973）	監督
復讐の荒野（1972）	監督
ウイラード（1971）	監督
オリンポスの詩（1970）	監督
愛は心に深く（1968）	監督
栄光の丘（1966）	監督
電撃フリントＧＯ！ＧＯ作戦（1966）	監督
僕のベッドは花ざかり（1963）	監督
浮気の計算書（1962）	監督
バタフィールド８（1960）	監督
戦略爆破部隊（1960）	監督
八月十五夜の茶屋（1956）	監督
明日泣く（1955）	監督
バラの刺青（1955）	監督
レスリー夫人の恐怖（1954）	監督
愛しのシバよ帰れ（1952）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.