

ミック・ギャリス

Mick Garris

生年月日 1951/12/04

出身地 アメリカ／カリフォルニア州サンタモニカ

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------------------|---------------|
| ホーカスポーカス 2 (2022) | キャラクター創造 |
| マスターズ・オブ・ホラー (2018) | 監督, 製作, 脚本 |
| 不屈の男 アンブロークン (2014) | 製作総指揮 |
| プリティ・リトル・ライアーズ (シーズン4) (2013~2014) | 監督 |
| スティーヴン・キング 骨の袋 (2011) | 監督, 製作総指揮 |
| ハッピー・タウン／世界一幸せな狂気 (2010) | 監督 |
| ドリーム・クルーズ (2007) | 製作総指揮 |
| アイスクリーム殺人事件 (2007) | 製作総指揮 |
| 黒猫 (2007) | 企画, 製作総指揮 |
| 妻の死の価値 (2007) | 製作総指揮 |
| ワシントン・コード (2007) | 製作総指揮 |
| スティーヴン・キングのデスペレーション (2006) | 監督, 製作総指揮 |
| ヴァレリーの誘惑 (2006) | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| 男が女を殺すとき (2006) | 製作総指揮 |
| 災厄の街 (2006) | 製作総指揮 |
| ノイズ (2006) | 製作総指揮 |
| 愛と欲望の毛皮 (2006) | 製作総指揮 |
| Vの伝染 (2006) | 製作総指揮, 脚本 |
| グッバイ・ベイビー (2006) | 製作総指揮 |
| 言葉なき隣人 (2006) | 製作総指揮 |
| チョコレート (2005) | 監督, 原作, 脚本 |
| ヘッケルの死霊 (2005) | 脚本 |
| ライディング・ザ・ブレット (2004) | 監督, 製作, 脚本 |
| 裁かれる判事 (2001) | 監督 |
| 霊能者アザース (2000) | 監督 |
| バーチャル・ウォーズ3 (1997) | 監督, 製作, 脚本 |
| シャイニング (1997) | 監督 |
| ゴースト (1997) | 脚本 |
| クイックシルバー (1997) | 監督, 製作, 脚本 |
| ザ・スタンド (1994) | 監督 |
| ホーカス ポーカス (1993) | 脚本 |
| スリープウォーカーズ (1992) | 監督 |
| サイコ4 (1990) | 監督 |

| | |
|-----------------------------------|------------|
| ザ・フライ 2 / 二世誕生 (1988) | 原案, 脚本 |
| クリッター 2 (1988) | 監督, 脚本 |
| 新・世にも不思議なアメージング・ストーリー (1988) | 脚本 |
| 新・世にも不思議なアメージング・ストーリー 3 (1988) | 脚本 |
| 新・世にも不思議なアメージング・ストーリー 4 (1988) | 脚本 |
| 新・世にも不思議なアメージング・ストーリー 7 (1988) | 脚本 |
| ニューヨーク東 8 番街の奇跡 (1987) | 原案 |
| 世にも不思議なアメージング・ストーリー 4 (1986~1987) | 脚本 |
| 世にも不思議なアメージング・ストーリー (1986) | 脚本 |
| ファズバケットの贈りもの (1986) | 監督, 製作, 脚本 |
| 世にも不思議なアメージング・ストーリー 2 (1986) | 脚本 |
| 世にも不思議なアメージング・ストーリー 3 (1986) | 脚本 |
| 世にも不思議なアメージング・ストーリー 5 (1986) | 監督, 原案 |
| 世にも不思議なアメージング・ストーリー 7 (1985~1986) | 脚本 |
| カミング・スーン (1983) | 製作, 脚本 |