

工藤梨穂

【フィルモグラフィ】

オーガスト・マイ・ヘヴン（2024）	監督, プロデューサー, 脚本
ＯＺＵ ～小津安二郎が描いた物語～／第５話 東京の女（2023）	監督
ＯＺＵ ～小津安二郎が描いた物語～（2023）	監督
裸足で鳴らしてみせろ（2021）	監督, 脚本
オーファンス・ブルース（2018）	監督, 脚本, 編集