

鯨岡弘識

【フィルモグラフィ】

青春ゲシュタルト崩壊（2025）	監督
ぼくたちん家（2025）	演出
春の嵐がやってくるまで（2024）	監督, 脚本
街並み照らすヤツら（2024）	監督
それってパクリじゃないですか？（2023）	演出
ゼイチョー ～「払えない」にはワケがある～（2023）	演出
目の毒すぎる職場のふたり（2022）	演出
終点は海（2021）	監督, 製作, 脚本, 編集
文豪少年！ ～ジャニーズJr. で名作を読み解いた～（2021）	演出
Kay（2020）	監督, 脚本
メイリンの決めたこと（2019）	監督
いつか輝いていた彼女は（2018）	音楽
今日も、今日とて（2016）	撮影