

シェイ・ハッテン

Shay Hatten

【フィルモグラフィ】

バイオハザード (2026)	脚本
バレリーナ：The World of John Wick (2025)	製作総指揮, 脚本
REBEL MOON ― パート2：傷跡を刻む者 (2024)	脚本
REBEL MOON ― パート1：ディレクターズカット (2024)	脚本
REBEL MOON ― パート2：ディレクターズカット (2024)	脚本
ジョン・ウィック：コンセクエンス (2023)	脚本
REBEL MOON ― パート1：炎の子 (2023)	脚本
デイ・シフト (2022)	脚本
ラストサマー (2021～)	製作総指揮
アーミー・オブ・ザ・デッド (2021)	脚本
アーミー・オブ・シーブズ (2021)	脚本
ジョン・ウィック：パラベラム (2019)	脚本