

ヘスパー・アンダーソン

Hesper Anderson

【フィルモグラフィ】

愛は静けさの中に (1986)	脚本
ダブルフェイス (前・後) (1986)	脚本
ラスト・レター (1980)	脚本
U F Oとの遭遇 (1975)	脚本