ルース・プラワー・ジャブヴァーラ

Ruth Prawer Jhabvala

生年月日 1927/05/07
出身地 ドイツ／ケルン

【フィルモグラフィ】

最終目的地（2009）	脚本
ル・ディヴォース／パリに恋して（2003）	脚本
金色の嘘（2000）	脚本
シャンヌのパリ、そしてアメリカ（1998）	脚本
サバイビング・ピカソ（1996）	脚本
ジェファソン・イン・パリ／若き大統領の恋（1994）	脚本
日の名残り（1993）	脚本
ハワーズ・エンド（1992）	脚本
ミスター＆ミセス・ブリッジ（1990）	脚本
マダム・スザーツカ（1988）	脚本
眺めのいい部屋（1986）	脚本
ボストニアン（1984）	脚本
熱砂の日（1982）	原作,脚本
ボンベイの踊り子たち（1982）	監督
カルテット（1981）	脚本
マンハッタンのジェイン・オースティン（1980）	脚本
ヨーロピアンズ（1979）	脚本
マハラジャ・優雅なる苦悩（1978）	脚本
ローズランド（1977）	脚本
プリンセスの自叙伝（1974）	脚本
ボンベイ・トーキー（1970）	脚本
インドのシェイクスピア（1965）	原案,脚本
新婚生活（1963）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.