

ヘンリー・ハサウェイ

Henry Hathaway

生年月日 1898/03/13

出身地 アメリカ／カリフォルニア州サクラメント

没年 1985/02/11

【フィルモグラフィ】

新・ガンヒルの決斗 (1971)	監督
ロンメル軍団を叩け (1970)	監督
勇気ある追跡 (1969)	監督
5枚のカード (1968)	監督
サハリ！ (1967)	監督, 製作
ネバダ・スミス (1966)	監督, 製作
エルダー兄弟 (1965)	監督
サーカスの世界 (1964)	監督
西部開拓史 (1962)	監督
アラスカ魂 (1960)	監督, 製作
賭場荒し (1959)	監督
愛は憎しみの彼方に (1959)	監督
向う見ずの男 (1958)	監督
失われたものゝ伝説 (1957)	監督, 製作
瓶の底 (脱獄囚) (1956)	監督
黒の誘惑 (1956)	監督
スピードに命を賭ける男 (1954)	監督
悪の花園 (1954)	監督
炎と剣 (1954)	監督
蛮地の太陽 (1953)	監督
ナイアガラ (1953)	監督
人生模様 (1952)	監督
国務省の密使 (1952)	監督
狙われた駅馬車 (1951)	監督
砂漠の鬼将軍 (1951)	監督
14時間の恐怖 (1951)	監督
駆潜艇PC-1168 (1951)	監督
黒ばら (1950)	監督
海の男 (1949)	監督
出獄 (1948)	監督
死の接吻 (1947)	監督
鮮血の情報 (1947)	監督

闇の曲り角 (1946)	監督
Gメン対間諜 (1945)	監督
愛への旅路 (1945)	監督
勝利の園 (1944)	監督
ミッドウェイ囀 (おとり) 作戦 (1944)	監督
チャイナガール (1942)	監督
砂丘の敵 (1941)	監督
丘の羊飼い (1941)	監督
暁の討伐隊 (1939)	監督
北海の子 (1938)	監督
浮気名女優 (1937)	監督
海の魂 (1937)	監督, 製作
丘の一本松 (1936)	監督
永遠に愛せよ (1935)	監督
ベンガルの槍騎兵 (1935)	監督
国境の狼群 (1934)	監督
女装陸戦隊 (1934)	監督
猫目石怪事件 (1934)	監督
久遠の誓ひ (1934)	監督
最後の一人まで (1933)	監督
幽霊牧場 (1933)	監督
燃ゆる山道 (1933)	監督
森の男 (1933)	監督
轟く天地 (1933)	監督
白馬王国 (1932)	監督
砂漠の遺産 (1932)	監督