

ハロルド・ウェンストロム

Harold Wenstrom

【フィルモグラフィ】

アリゾニアン (1935)	撮影
硝煙牧場 (1935)	撮影
名馬物語 (1934)	撮影
肉弾鬼中隊 (1934)	撮影
キートンの麦酒王 (1933)	撮影
キートンの歌劇王 (1932)	撮影
太平洋爆撃隊 (1932)	撮影
秘密の6 (1931)	撮影
惨劇の波止場 (1930)	撮影
ビッグ・ハウス (1930)	撮影
霧の中の顔 (1922)	撮影
馬鹿息子 (1920)	撮影