

フリッツ・ヴェンドハウゼン

Fritz Wendhausen

【フィルモグラフィ】

ペーア・ギント (1934)

監督

黒鯨亭 (1933)

監督, 脚本

帰郷 (1928)

脚本

化石騎士 (1923)

監督