

レスリー・H・マーティンソン

Leslie H. Martinson

【フィルモグラフィ】

法律対ギャング ()	監督
恋愛アカデミー／私の彼は13才 (1987)	監督
クルーズ・ミサイル (1978)	監督
ザ・マジシャン (1973)	監督
ジェット機奪回指令 (1971)	監督
危険な国から愛をこめて (1970)	監督
チャレンジャー (1969)	監督
空から赤いバラ (1967)	監督
バットマン (1966)	監督
踊れ！サーフィン (1964)	監督
ウルトラ2等兵 (1964)	監督
魚雷艇109 (1963)	監督
続・連邦警察 (1962)	監督
ブラック・ゴールド (1962)	監督
名犬ラッド (1962)	監督
わが家はいっぱい (1962)	監督
ローリング20 (1960)	監督
謀略の銃弾 (1957)	監督
列車大襲撃 (1957)	監督
コルト45 (1957)	監督
シャイアン (1955～1963)	監督
ミッキー・ルーニー・ショー (1954)	監督
The Atomic Kid (原題) (1954)	監督
捜査メモ (1953)	監督
カウボーイGメン (1952)	監督