

エドゥアルド・デ・フィリッポ

Eduardo De Filippo

【フィルモグラフィ】

夢みるアルベルト（1966）	監督, 原作戯曲, 脚本
女と男と金（1965）	監督
あゝ結婚（1964）	原作
昨日・今日・明日（1963）	脚本
旅路はるか（1959）	出演 : ジェナロ・エスポジート
パンと恋と嫉妬（1954）	脚本
七つの大罪（1952）	監督, 出演
殺人カメラ（1948）	原作