

エドワード・ズウィック

Edward Zwick

生年月日 1952/10/08

出身地 アメリカ／イリノイ州シカゴ

関連人物 ジェシー・ズウィック（息子）

【フィルモグラフィ】

Away -遠く離れて- (2020)	製作総指揮
炎の裁き (2018)	監督
ナッシュビル カントリーミュージックの聖地 (シーズン6) (2017~2018)	製作総指揮
アメリカン・アサシン (2017)	脚本
ナッシュビル カントリーミュージックの聖地 (シーズン5) (2016~2017)	製作総指揮
グレートウォール (2016)	原案
ジャック・リーチャー NEVER GO BACK (2016)	監督, 脚本
完全なるチェックメイト (2015)	監督, 製作
カットバンク (2014)	製作
ラブ&ドラッグ (2010)	監督, 製作, 脚本
ディファイアンス (2008)	監督, 製作, 脚本
ブラッド・ダイヤモンド (2006)	監督, 製作
ラスト サムライ (2003)	監督, 製作, 脚本
ケイティ (2002)	製作
テキサス・クライム・ジャンクション (2002)	製作総指揮
I am Sam アイ・アム・サム (2001)	製作
トラフィック (2000)	製作
マーシャル・ロー (1998)	監督, 製作, 脚本
娼婦ベロニカ (1998)	製作
恋におちたシェイクスピア (1998)	製作
戦火の勇氣 (1996)	監督
アンジェラ15歳の日々 (1994~1995)	製作総指揮
レジェンド・オブ・フォール／果てしなき想い (1994)	監督, 製作
フォーエバー・ロード (1992)	監督
グローリー (1989)	監督
ナイスサーティーズ (1987~1991)	企画, 製作総指揮
きのうの夜は… (1986)	監督