

伊藤裕史[アニメ]

【フィルモグラフィ】

ダイヤのA actII -Second Season-	(2026)	チーフプロデューサー
空色ユーティリティ	(2025)	エグゼクティブプロデューサー
殿と犬	(2024～2025)	プロデューサー
魔都精兵のスレイブ	(2024)	プロデューサー
月刊モーニング科学	(2024)	企画協力
スナックバス江	(2024)	声の出演, プロデューサー :ダグラス浜田
ケンガンアシュラ Season2 Part2	(2024)	音楽プロデューサー
RoOT / ルート	(2024)	チーフプロデューサー
もういっぽん！	(2023)	エグゼクティブプロデューサー
東京リベンジャーズ 聖夜決戦編	(2023)	プロデューサー
お隣の天使様にいつの間にか駄目人間にされていた件	(2023)	チーフプロデューサー
君は放課後インソムニア	(2023)	エグゼクティブプロデューサー
ケンガンアシュラ Season2	(2023)	音楽プロデューサー
東京ミュウミュウ にゅ～ (第2期)	(2023)	プロデューサー
カワイシギクライシス	(2023)	プロデューサー
お嬢と番犬くん	(2023)	プロデューサー
東京リベンジャーズ 天竺編	(2023)	プロデューサー
東京ミュウミュウ にゅ～	(2022)	プロデューサー
うちの師匠はしっぽがない	(2022)	プロデューサー
SSSS.DYNAZENON	(2021)	クリエイティブプロデューサー
東京リベンジャーズ	(2021)	プロデューサー
大正オトメ御伽話	(2021)	プロデューサー
オッドタクシー	(2021)	プロデューサー
トミカ絆合体 アースグランナー	(2020～2021)	COプロデューサー
ダイヤのA actII	(2019～2020)	チーフプロデューサー
ケンガンアシュラ	(2019)	音楽プロデューサー
コップクラフト	(2019)	プロデューサー
ケンガンアシュラ パート2	(2019)	音楽プロデューサー
あさがおと加瀬さん。	(2018)	エグゼクティブプロデューサー
SSSS.GRIDMAN	(2018)	プロデューサー
怪獣娘(かいじゅうがーず) ～ウルトラ怪獣擬人化計画～ (第2期)	(2018)	プロデューサー

ウルトラマンR／B（ループ）（2018）	音楽プロデューサー
その時、カノジョは。（2018）	プロデューサー
カブキブ！（2017）	プロデューサー
恋と嘘（2017）	プロデューサー
迷家 マヨイガー（2016）	宣伝プロデューサー
DAYS（2016）	宣伝プロデューサー
怪獣娘（かいじゅうがーるず） ～ウルトラ怪獣擬人化計画～（2016）	プロデューサー
俺、ツインテールになります。（2014）	プロデューサー, 音楽プロデューサー