allcinema

大木淳

大木淳吉

関連人物 ビビる（コンビ名）

【フィルモグラフィ】

Ｄ坂の殺人事件（1997）	企画
実相寺昭雄の不思議館１（1992）	監督
実相寺昭雄の不思議館　不の巻（1992）	監督
ウルトラＱザ・ムービー　星の伝説（1990）	特技監督
ほしをつぐもの（1990）	特殊技術
丹波哲郎の大霊界　死んだらどうなる（1989）	特技監督
ウルトラマンをつくった男たち　星の林に月の船（1989）	ＳＦＸスーパーバイザー
ぼくら野球探偵団（1980）	プロデューサー
実相寺昭雄監督作品　ウルトラマン（1979）	特撮・助監督
恐竜戦隊コセイドン　戦え！人間大砲コセイダー（1979）	製作プロデューサー
恐竜戦隊コセイドン（1978）	製作プロデューサー
恐竜大戦争　アイゼンボーグ（1977）	監督,プロデューサー
恐竜探険隊ボーンフリー（1976）	監督
ウルトラマンレオ（1974～1975）	監督,監督,特撮,特殊技術
ウルトラマンＴ（タロウ）（1973）	特撮,特殊技術
ジャンボーグＡ（1973）	監督
ファイヤーマン（1973）	監督,監督,特撮,特殊技術
怪獣大奮戦　ダイゴロウ対ゴリアス（1972）	特殊技術
シルバー仮面ジャイアント（1972）	監督,監督,特技監督
帰ってきたウルトラマン（1971～1972）	監督,特撮,特殊技術
ミラーマン（1971～1972）	監督,特殊技術
シルバー仮面（1971）	監督,監督
ウルトラセブン（1968）	特殊技術
怪奇大作戦（1968）	特撮,特殊技術
戦え！マイティジャック（1968）	特撮,特殊技術
マイティジャック（1968）	特撮,特殊技術
ウルトラセブン（1967～1968）	特撮,特殊技術
長篇怪獣映画　ウルトラマン（1967）	特殊技術・助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.