

田実泰良

【フィルモグラフィ】

太平洋奇跡の作戦 キスカ (1965)

製作

陽のあたる椅子 (1965)

製作

宇宙大怪獣ドゴラ (1964)

脚本

太平洋の翼 (1963)

製作

社長道中記 (1961)

助監督

七人の侍 (1954)

監督助手

生きる (1952)

監督助手