

島津昇一

【フィルモグラフィ】

怪奇十三夜（1971）	監督
日本怪談劇場（1970）	監督, 監督
忍者ハットリくん＋忍者怪獣ジッポウ（1967）	監督, 監督, 脚本
忍者ハットリくん（1966）	監督, 監督
警視庁物語 19号埋立地（1962）	監督
警視庁物語 謎の赤電話（1962）	監督
男の血潮がこだまする（1961）	監督
警視庁物語 十五才の女（1961）	監督
警視庁物語 不在証明（ありばい）（1961）	監督
殴り込み艦隊（1960）	監督
大空の無法者（1960）	監督
男の挑戦（1960）	監督
月光仮面 悪魔の最後（1959）	監督
月光仮面 幽霊党の逆襲（1959）	監督
七色仮面（1959）	監督
どたんば（1957）	助監督