

## 土屋啓之助

## 【フィルモグラフィ】

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| ' 80 アニメーション ザ・ベストテン (1980) | 助監督    |
| 金髪のジェニー (1979)              | 監督     |
| さすらいの少女ネル (1979)            | 監督     |
| まんが世界昔ばなし (1976~1979)       | 監督     |
| バトルホーク (1976~1977)          | 監督     |
| 妖怪伝 猫目小僧 (1976)             | 総監督    |
| 伝七捕物帳 (第1期) (1973~1977)     | 演出     |
| 魔人ハンター ミツルギ (1973)          | 監督, 監督 |
| 木枯し紋次郎 (第2期) (1972~1973)    | 監督     |
| スペクトルマン 大激戦! 七大怪獣 (1972)    | 監督     |
| 快傑ライオン丸 (1972)              | 監督, 監督 |
| 木枯し紋次郎 (第1期) (1972)         | 監督, 監督 |
| 宇宙猿人ゴリ対スペクトルマン (1971)       | 監督     |
| 宇宙猿人ゴリ (1971)               | 監督, 監督 |
| 宇宙猿人ゴリ対スペクトルマン (1971)       | 監督, 監督 |
| スペクトルマン (1971)              | 監督, 監督 |
| 新 平四郎危機一発 (1969~1970)       | 監督     |
| 無用ノ介 (1969)                 | 演出     |
| 女殺し屋 花笠お竜 (1969)            | 監督     |
| 孤独のメス (1969)                | 監督     |
| 怪獣王子 (1968)                 | 監督     |
| 戦え! マイティジャック (1968)         | 監督, 監督 |
| マグマ大使 (1967)                | 監督     |
| 怪獣王子 (1967)                 | 監督, 作詞 |
| 新忍者部隊 月光 (1966)             | 監督, 監督 |
| 忍者部隊 月光 (1964~1966)         | 監督, 監督 |
| 忍者部隊 月光 (1964)              | 監督     |
| チャンピオン太 (1962~1963)         | 監督     |
| 新諸国物語 紅孔雀 (1961)            | 監督     |
| 地獄 (1960)                   | 助監督    |
| 肉体の野獣 (1960)                | 監督, 脚本 |
| 怪談 鏡ヶ淵 (1959)               | 助監督    |
| 天下の副将軍 水戸漫遊記 (1958)         | 脚本     |
| アツカマ氏とオヤカマ氏 (1955)          | 助監督    |
| 一等女房と三等亭主 (1953)            | 助監督    |