土屋啓之助

【フィルモグラフィ】

’８０アニメーション　ザ・ベストテン（1980）	助監督
金髪のジェニー（1979）	監督
さすらいの少女ネル（1979）	監督
まんが世界昔ばなし（1976～1979）	監督
バトルホーク（1976～1977）	監督
妖怪伝　猫目小僧（1976）	総監督
伝七捕物帳　（第１期）（1973～1977）	演出
魔人ハンター　ミツルギ（1973）	監督,監督
木枯し紋次郎　（第２期）（1972～1973）	監督
スペクトルマン　大激戦！七大怪獣（1972）	監督
快傑ライオン丸（1972）	監督,監督
木枯し紋次郎　（第１期）（1972）	監督,監督
宇宙猿人ゴリ対スペクトルマン（1971）	監督
宇宙猿人ゴリ（1971）	監督,監督
宇宙猿人ゴリ対スペクトルマン（1971）	監督,監督
スペクトルマン（1971）	監督,監督
新 平四郎危機一発（1969～1970）	監督
無用ノ介（1969）	演出
女殺し屋　花笠お竜（1969）	監督
孤独のメス（1969）	監督
怪獣王子（1968）	監督
戦え！マイティジャック（1968）	監督,監督
マグマ大使（1967）	監督
怪獣王子（1967）	監督,作詞
新忍者部隊　月光（1966）	監督,監督
甲州遊侠伝　俺はども安（1965）	監督
忍者部隊　月光（1964～1966）	監督,監督
忍者部隊　月光（1964）	監督
チャンピオン太（1962～1963）	監督
新諸国物語　紅孔雀（1961）	監督
地獄（1960）	助監督
肉体の野獣（1960）	監督,脚本
怪談 鏡ヶ渕（1959）	助監督
天下の副将軍　水戸漫遊記（1958）	脚本
アツカマ氏とオヤカマ氏（1955）	助監督
一等女房と三等亭主（1953）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.