

松浦健郎

【フィルモグラフィ】

新造人間キャシャーン（1973～1974）	脚本
毘沙門天慕情（1973）	脚本
科学忍者隊ガッチャマン（1972～1974）	脚本
荒野の素浪人（第一期）（1972～1973）	脚本
着流し百人（1972）	脚本
鏡の中の野心（1972）	脚本
樫の木モック（1972）	脚本, 脚本
若き日の講道館（1971）	原作, 脚本
新選組（1969）	脚本
五人の野武士（1968～1969）	脚本
女賭博師（1967）	原作, 脚本
佐々木小次郎（1967）	脚本
残侠あばれ肌（1967）	原作
日本仁侠伝 血祭り喧嘩状（1966）	原作, 脚本
復讐の切り札（1966）	原作, 脚本
赤い鷹（1965）	脚本
任侠男一匹（1965）	脚本
星と俺とできめたんだ（1965）	原作, 脚本
悪魔のようなすてきな奴（1965）	原作, 脚本
我が青春（1965）	原作, 脚本
拳銃無頼帖 流れ者の群れ（1965）	原作, 脚本
俺たちの血が許さない（1964）	原作
若い港（1964）	原作
黒の挑戦者（1964）	脚本
地獄命令（1964）	原作, 脚本
暗黒街NO. 1（1963）	脚本
ギャング忠臣蔵（1963）	原作, 脚本
銀座の次郎長 天下の一大事（1963）	原作
男の嵐（1963）	原作, 脚本
浅草の侠客（1963）	原作, 脚本
銀座の次郎長（1963）	原作, 脚本
柔道一代（1963）	脚本
やくざの勲章（1962）	脚本
裏切者は地獄だぜ（1962）	原作, 脚本
風神雷神（1962）	脚本
拳銃は淋しい男の歌さ（1962）	脚本

地獄の裁きは俺がする (1962)	原作, 脚本
熱砂の月 (1962)	脚本
青年の椅子 (1962)	脚本
夢がいっぱい暴れん坊 (1962)	原作
地獄の底をぶち破れ (1961)	脚本
嵐を突っ切るジェット機 (1961)	原作
復讐は俺らの歌 (1961)	原作
ヒマラヤ無宿 心臓破りの野郎ども (1961)	原作, 脚本
高原児 (1961)	原作, 脚本
金も命もいらぬ (1961)	原作, 脚本
散弾銃 (ショットガン) の男 (1961)	脚本
北上川悲歌 (1961)	原作
用心棒稼業 (1961)	原作
アマゾン無宿 世紀の大魔王 (1961)	脚本
さいころ奉行 (1961)	脚本
無鉄砲大将 (1961)	脚本
でかんしょ風来坊 (1961)	原作, 脚本
恋しぐれ 秩父の夜祭り (1961)	原作
紅の拳銃 (1961)	脚本
薔薇と龍 (1961)	脚本
俺が地獄の手品師だ (1961)	脚本
小次郎燕返し (1961)	脚本
少年ケニヤ (1961)	構成・脚本
拳銃無頼帖 明日なき男 (1960)	脚本
鎮花祭 (1960)	脚本
竜巻小僧 (1960)	原作
よせよ恋なんて (1960)	原作
ある恋の物語 (1960)	原作
借りは返すぜ (1960)	原案
疾風小僧 (1960)	原作
喧嘩太郎 (1960)	脚本
東京の暴れん坊 (1960)	原作
天下を取る (1960)	脚本
俺は流れ星 (1960)	原作
続ずべ公天使 七色の花嫁 (1960)	脚本
拳銃無頼帖 電光石火の男 (1960)	脚本
素っ飛び小僧 (1960)	原作
ずべ公天使 (1960)	脚本
二発目は地獄行きだぜ (1960)	脚本
口笛が流れる港町 (1960)	脚本
青春を吹き鳴らせ (1959)	原作
夜霧の決闘 (1959)	脚本
波止場の無法者 (1959)	脚本

青春蛮歌 (1959)	脚本
浮気の季節 (1959)	原作, 脚本
暴風圏 (1959)	脚本
地獄の底までつき合うぜ (1959)	原作, 脚本
東京の孤独 (1959)	脚本
だから言ったじゃないの (1959)	原作
仮面の女 (1959)	脚本
無法街の野郎ども (1959)	原作, 脚本
らぶれたあ (1959)	原作
嵐の中を突っ走れ (1958)	原作, 脚本
未練の波止場 (1958)	原案
酔いどれ幽霊 (1958)	構成
風速40米 (1958)	原作, 脚本
空中サーカス 嵐を呼ぶ猛獣 (1958)	脚本
嵐の講道館 (1958)	脚本
運河 (1958)	脚本
伊那の勘太郎 (1958)	脚本
血の岸壁 (1958)	脚本
明日は明日の風が吹く (1958)	企画
春泥尼 (1958)	脚本
麻薬3号 (1958)	脚本
恐怖の弾痕 (1957)	脚本
へそくり親爺 (1957)	脚本
チンドンやの娘 (1957)	脚本
残月講道館 (1957)	脚本
大学の石松 女群突破 (1957)	脚本
嵐の中の男 (1957)	脚本
大江戸喧嘩纏 (1957)	脚本
妻恋峠 (1956)	原作, 脚本
神変美女桜 (1956)	脚本
大学の石松 太陽族に挑戦す (1956)	脚本
甲武信嶽伝奇 決闘地獄 (1956)	脚本
大学の石松 ぐれん隊征伐 (1956)	脚本
甲武信嶽伝奇 黄金地獄 人肌地獄 (1956)	脚本
疾風! 鞍馬天狗 (1956)	脚本
大学の石松 (1956)	脚本
黒帯有情 花と嵐 (1956)	原作, 脚本
黒帯三国志 (1956)	脚本
弾痕街 (1955)	脚本
名月佐太郎笠 (1955)	脚本
身代り紋三 地獄屋敷 (1955)	脚本
新鞍馬天狗 夕立の武士 (1955)	脚本
俺も男さ (1955)	脚本

隠密若衆 (1955)	脚本
花嫁立候補 (1955)	脚本
やんちゃ娘行状記 (1955)	脚本
照る日くもる日 後篇 (1954)	脚本
照る日くもる日 前篇 (1954)	脚本
新鞍馬天狗 第二話 東寺の決闘 (1954)	脚本
仇討珍剣法 (1954)	脚本
和蘭囃子 (1954)	脚本
新鞍馬天狗 第一話 天狗出現 (1954)	脚本
鞍馬天狗 疾風八百八町 (1954)	脚本
やくざ囃子 (1954)	脚本
一等マダムと三等旦那 (1954)	脚本
春色お伝の方 江戸城炎上 (1954)	脚本
今宵誓いぬ (1954)	脚本
若夫婦は朝寝坊 (1954)	潤色
次郎長三国志 第七部 初祝い清水港 (1954)	脚本
次郎長三国志 第六部 旅がらす次郎長一家 (1953)	脚本
浮気天国 (1953)	脚本
一等女房と三等亭主 (1953)	脚本
次郎長三国志 第五部 殴込み甲州路 (1953)	脚本
夕立勘五郎 (1953)	脚本
次郎長三国志 第四部 勢揃い清水港 (1953)	脚本
次郎長三国志 第三部 次郎長と石松 (1953)	脚本
恋人のいる街 (1953)	脚本
親分の青春 (1953)	脚本
ハワイの夜 (1953)	脚本
次郎長三国志 第二部 次郎長初旅 (1953)	脚本
一等社員 三等重役兄弟篇 (1953)	脚本
次郎長三国志 第一部 次郎長売出す (1952)	脚色
弥太郎笠 前・後篇 (1952)	脚本
続三等重役 (1952)	脚本
喧嘩安兵衛 (1952)	脚本
霧の夜の兇弾 (1952)	脚本
やぐら太鼓 (1952)	脚本
浮雲日記 (1952)	脚本
完結 佐々木小次郎 巖流島決闘 (1951)	脚本
メスを持つ処女 (1951)	脚本
続佐々木小次郎 (1951)	脚本
夜來香 (いえらいしゃん) (1951)	脚本
二十歳前後 (1950)	脚本
素晴らしき求婚 (1950)	脚本
私は狙われている (1950)	脚本
魔の黄金 (1950)	脚本

