七条門

七條門

【フィルモグラフィ】

伝七捕物帳（第2期）（1979）	脚本
あしたへアタック！（1977）	脚本
空手バカー代（1973～1974）	脚本
侍ジャイアンツ（1973～1974）	脚本
科学捜査官（1973～1974）	脚本
赤胴鈴之助（1972）	脚本
赤胴鈴之助（1972）	脚本
ルパン三世（1971～1972）	脚本
アタックNo. 1（1969～1971）	脚本
女殺し屋 花笠お竜（1969）	脚本
ジャイアントロボ（1967～1968）	脚本
悪魔くん（1966）	脚本, 脚本
アタック拳（1966）	脚本
空手三四郎（1965）	脚本
くらやみ五段（1965）	脚本
チャンピオン太（1962～1963）	脚本
大笑い次郎長一家 三下二挺拳銃（1962）	脚本
特別機動捜査隊（1961～1977）	脚本
お笑い三人組 泣き虫弱虫かんの虫（1961）	脚本
東京湾の突風（ハリケーン）野郎（1961）	脚本
俺は都会の山男（1961）	脚本
花嫁吸血魔（1960）	原案
太平洋戦争 謎の戦艦陸奥（1960）	脚本