

近藤照男

【フィルモグラフィ】

| | |
|-----------------------------------|---------|
| Gメン75スペシャル2 東京－北海道トリック殺人事件 (2001) | プロデューサー |
| Gメン75スペシャル－帰って来た若獅子たち－ (2000) | プロデューサー |
| HOTEL (第五期) (1998) | プロデューサー |
| HOTEL (第四期) (1995) | プロデューサー |
| HOTEL スペシャル'94春 (1994) | プロデューサー |
| HOTEL (第三期) (1994) | プロデューサー |
| Gメン'93春 第一級殺人の女 (1993) | プロデューサー |
| 新幹線物語'93夏 (1993) | プロデュース |
| HOTEL スペシャル'93秋 (1993) | プロデューサー |
| HOTEL スペシャル'92春 (1992) | プロデューサー |
| HOTEL スペシャル'92秋 (1992) | プロデューサー |
| HOTEL (第二期) (1992) | プロデューサー |
| HOTEL スペシャル'91春／姉さんピンチです (1991) | プロデューサー |
| HOTEL スペシャル'91秋／姉さん大事件です (1991) | プロデューサー |
| HOTEL (第一期) (1990) | プロデューサー |
| HOTEL スペシャル'90秋／姉さん事件です！ (1990) | プロデューサー |
| ロス警察1989 (1989) | プロデューサー |
| キイハンター (1968) | プロデューサー |
| あの雲に歌おう (1965) | 美術 |
| スパイキャッチャーJ3 (1965) | 企画 |
| 赤いダイヤ (1964) | 美術 |
| ジャコ萬と鉄 (1964) | 美術 |
| 陸軍残虐物語 (1963) | 美術 |
| 傷だらけの不敵者 (1963) | 美術 |
| 東京丸の内 (1962) | 美術 |
| 八人目の敵 (1961) | 美術 |
| 白昼の無頼漢 (1961) | 美術 |
| 黄色い風土 (1961) | 美術 |
| 台風息子 冒険旅行の巻 (1961) | 美術 |
| ひばり民謡の旅 べらんめえ芸者佐渡へ行く (1961) | 美術 |
| 台風息子 お化け退治 (1961) | 美術 |
| 花と嵐とギャング (1961) | 美術 |
| 億万長者 (1960) | 美術 |
| 続ずべ公天使 七色の花嫁 (1960) | 美術 |