

長谷川公之

没年 2003/06/15

【フィルモグラフィ】

ザ・スキャンダル 女子大生と老教授、謎の四日間（1983）	脚本
遠きに目ありて ー未亡人殺人事件ー（1982）	脚本
滋賀銀行九億円横領事件 女の決算（1981）	脚本
傑作推理劇場 愛の逃亡者 ー五島・福江行ー（1980）	脚本
江戸川乱歩の美女シリーズ 赤いさそりの美女 江戸川乱歩の「妖虫」（1979）	脚本
江戸川乱歩の美女シリーズ 大時計の美女 江戸川乱歩の「幽霊塔」（1979）	脚本
野性の証明（1979）	脚本
密約 外務省機密漏洩事件（1978）	脚本
江戸川乱歩の美女シリーズ 江戸川乱歩の黄金仮面 妖精の美女（1978）	脚本
新幹線公安官（第2シーズン）（1978）	脚本
新幹線公安官（1977）	脚本
ザ・ゴリラ7（1975）	脚本
プレイガールQ（1974～1976）	脚本
科学捜査官（1973～1974）	脚本
人妻恐怖 地獄道路（1973）	脚本
眠狂四郎（1972～1973）	脚本
あの橋の畔（たもと）で（1972）	脚本
仮面ライダー（1971～1973）	脚本, 脚本
夜の診察室（1971）	脚本
十代の妊娠（1970）	脚本
女秘密調査員 唇に賭けろ（1970）	脚本
続・いそぎんちゃく（1970）	脚本
霧のバラード（1969）	脚本
昭和おんな仁義（1969）	脚本
蛇娘と白髪魔（1968）	脚色
女賭博師絶縁状（1968）	脚本
鉄砲伝来記（1968）	脚本
女賭博師鉄火場破り（1968）	脚本
陸軍中野学校 開戦前夜（1968）	脚本
女賭博師乗り込む（1968）	脚本
関東女賭博師（1968）	脚本
花の恋人たち（1968）	脚本
女賭場荒し（1967）	脚本
悪魔からの勲章（1967）	脚本
あの試走車を狙え（1967）	脚本

陸軍中野学校 竜三号指令 (1967)	脚本
平四郎危機一発 (1967)	脚本
陸軍中野学校 雲一号指令 (1966)	脚本
一万三千人の容疑者 (1966)	脚本
複雑な彼 (1966)	脚本
若い娘がいっぱい (1966)	脚本
ザ・ガードマン 東京忍者部隊 (1966)	脚本
丸出だめ夫 (1966)	脚本, 作詞
ザ・ガードマン 東京用心棒 (1965)	脚本
不倫 (1965)	脚本
孤独の賭け (1965)	脚本
大捜査網 (1965)	脚本
幸せなら手をたたこう (1964)	脚本
警視庁物語 行方不明 (1964)	脚本
間諜 (1964)	原作
夢のハワイで盆踊り (1964)	脚本
黒の切り札 (1964)	脚本
東京アンタッチャブル 売春地下組織 (1964)	脚本
警視庁物語 自供 (1964)	脚本
殺られる前に殺れ (1964)	脚本
銭形平次捕物控 (1963)	脚本
黒の商標 (トレードマーク) (1963)	脚本
警視庁物語 十代の足どり (1963)	脚本
警視庁物語 全国縦断捜査 (1963)	脚本
東京アンタッチャブル 脱走 (1963)	原作, 脚本
警視庁物語 ウラ付け捜査 (1963)	脚本
七人の刑事 (1963)	脚本
海の鷹 (1963)	脚本
東京アンタッチャブル (1962)	脚本
警視庁物語 19号埋立地 (1962)	原作, 脚本
警視庁物語 謎の赤電話 (1962)	脚本
機動捜査班 東京午前零時 (1962)	原作
機動捜査班 無法地帯 (1962)	脚本
若い奴らの階段 (1961)	脚本
機動捜査班 東京危険地帯 (1961)	脚本
警視庁物語 12人の刑事 (1961)	脚本
拳銃横丁 (1961)	脚本
機動捜査班 秘密会員章 (1961)	脚本
機動捜査班 罠のある街 (1961)	脚本
機動捜査班 (1961)	脚本
若い仲間 (1961)	脚本
お嬢さん (1961)	脚本
警視庁物語 十五才の女 (1961)	脚本

警視庁物語 不在証明（ありばい）（1961）	脚本
黒い樹海（1960）	脚本
女妖（1960）	脚本
警視庁物語 聞き込み（1960）	脚本
刑事物語 前科なき拳銃（1960）	原作, 脚本
警視庁物語 血液型の秘密（1960）	脚本
男は騙される（1960）	脚本
女は抵抗する（1960）	脚本
あゝ特別攻撃隊（1960）	脚本
警視庁物語 深夜便一三〇列車（1960）	脚本
リスとアメリカ人 廃虚の銃声（1959）	脚本
警視庁物語 遺留品なし（1959）	脚本
花の大障碍（1959）	脚本
警視庁物語 一〇八号車（1959）	脚本
いつか来た道（1959）	脚本
女の教室（1959）	脚本
警視庁物語 顔のない女（1959）	脚本
娘の冒険（1958）	脚本
地獄の午前二時（1958）	脚本
息子の結婚（1958）	脚本
警視庁物語 魔の伝言板（1958）	脚本
恋を掏った女（1958）	原作, 脚本
警視庁物語 七人の追跡者（1958）	脚本
警視庁物語 夜の野獣（1957）	脚本
肌色の月（1957）	脚本
警視庁物語 上野発五時三五分（1957）	脚本
危険な英雄（1957）	潤色
警視庁物語 白昼魔（1957）	脚本
警視庁物語 追跡七十三時間（1956）	脚本
第三非常線（1956）	脚本
へそくり社員とワンマン社長 ワンマン社長純情す（1956）	脚本
へそくり社員とワンマン社長 へそくり社員敢闘す（1956）	脚本
ひばり・チエミ・いづみの ロマンズ娘（1956）	脚本
警視庁物語 魔の最終列車（1956）	脚本
姿なき一〇八部隊（1956）	脚本
警視庁物語 逃亡五分前（1956）	脚本
誘拐魔（1955）	脚本
幻の馬（1955）	脚本
皇太子の花嫁（1955）	脚本
日真名氏飛び出す（1955）	脚本
若い瞳（1954）	脚本
純情社員（1953）	脚本
サラリーマンの歌（1953）	脚本

明日はどっちだ (1953)	脚本
ひまわり娘 (1953)	脚本
リンゴ園の少女 (1952)	脚本
青春会議 (1952)	脚本
夜の未亡人 (1951)	脚本
東京のヒロイン (1950)	脚本
君と行くアメリカ航路 (1950)	脚本