佐藤肇

生年月日 1929/03/03
出身地 埼玉県
没年 1995/05/10

【フィルモグラフィ】

呪われた花嫁（1984）	監督,原案,脚本
ザ・ハングマン（1980～1981）	監督
砂の小舟（1980）	脚本
未来少年コナン（1979）	総監督
吸血鬼ドラキュラ神戸に現わる（1979）	監督,原案
特捜最前線（1977～1987）	監督,脚本
ぐるぐるメダマン（1976）	脚本
人魚亭異聞　無法街の素浪人（1976）	監督,演出
コードナンバー１０８　７人のリブ（1976）	監督,脚本
Ｇメン’７５（1975～1982）	監督,脚本
影同心 II（1975～1976）	監督,脚本
影同心（1975）	監督,脚本
アイフル大作戦（1973）	監督
吸血鬼ゴケミドロ（1968）	監督
キャプテンウルトラ（1967）	監督
宇宙特撮シリーズ　キャプテンウルトラ（1967）	監督,監督
黄金バット（1966）	監督
海底大戦争（1966）	監督
悪魔くん（1966）	監督,監督
怪談せむし男（1965）	監督
散歩する霊柩車（1964）	監督
警視庁物語　十代の足どり（1963）	監督
警視庁物語　ウラ付け捜査（1963）	監督
松本清張のスリラー　考える葉（1962）	監督
ミステリーベスト２１（1962）	監督
八人目の敵（1961）	監督
逆襲の街（1961）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.