ティム・フェーラン

Tim Whelan

【フィルモグラフィ】

母の部屋（1956）	監督
怒りの夜明け（1955）	監督
吸血婦（1948）	監督
群盗の町（1946）	監督
芸人ホテル（1944）	監督
七日間の休暇（1942）	監督,製作
バグダッドの盗賊（1940）	監督
スパイは暗躍する（1939）	監督
セント・マーティンの小径（1938）	監督,脚本
再び戦場へ（1937）	監督
淑女は離婚がお好き（1937）	監督
舗道の殺人（1935）	監督,原作,脚本
頓珍漢大勝利（1932）	原作
頓珍漢嫁探し（1932）	脚本
ロイドの要心無用（1923）	原作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.