

アラン・ルドルフ

Alan Rudolph

ジェラルド・コーミア ☒ Gerald Cormier

生年月日 1943/12/18

出身地 アメリカ／カリフォルニア州ロサンゼルス

関連人物 オスカー・ルドルフ (父)

【バイオグラフィ】

■ 6歳のときに父親が監督した映画に出演、69年から監督教会のトレーニング・プログラムを受ける。72年よりロバート・アルトマンの助監督をしたり、脚本を書きながら過ごした。監督デビューは73年のホラー「悪魔の調教師」で、ジェラルド・コーミアの変名で製作・脚本も担当した。77年の「ロサンゼルス・それぞれの愛」以降は、都市をさまよう男女のドラマを好んで描くようになり、80年代後半からは、「メイド・イン・ヘブン」や「愛を殺さないで」などの大衆娯楽作も手がけている。父親は俳優・監督であるオスカー・ルドルフ。

【フィルモグラフィ】

セックス調査団 (2001)	監督, 製作, 脚本
ブラックファースト・オブ・チャンピオンズ (1999)	監督, 脚本
アフターグロー (1997)	監督, 脚本
ミセス・パーカー／ジャズエイジの華 (1994)	監督, 脚本
堕ちた恋人たちへ (1992)	監督, 脚本
愛を殺さないで (1991)	監督
トム・ベレンジャーの 探偵より愛をこめて (1989)	監督, 脚本
モダーンズ (1988)	監督, 脚本
メイド・イン・ヘブン (1987)	監督
トラブル・イン・マインド (1985)	監督, 脚本
チューズ・ミー (1984)	監督, 脚本
ソングライター (1984)	監督
真夜中の極秘実験 (1982)	監督, 脚本
ローディー (1980)	監督, 原案
リメンバー・マイ・ネーム (1978)	監督, 脚本
ビッグ・アメリカン (1976)	脚本
ロサンゼルス・それぞれの愛 (1976)	監督, 脚本
悪魔の調教師 (1973)	監督, 製作, 脚本