

阿部桂一

【フィルモグラフィ】

ハックルベリィの冒険 (1991)	脚本
女仕置人ゼブラ 1 セクシー編 (1990)	脚本
女仕置人ゼブラ 2 アクション編 (1990)	脚本
四畳半色の濡衣 (1983)	脚本
好色花でんしゃ (1981)	脚本
ザ☆ウルトラマン (1979～1980)	作
恐竜戦隊コセイドン (1978)	脚本
スターウルフ (1978)	脚本, 脚本
恐竜大戦争 アイゼンボーグ (1977)	脚本
プロレスの星 アステカイザー (1976～1977)	脚本
恐竜探検隊ボーンフリー (1976)	脚本
ハックルベリィの冒険 (1976)	脚本
S F ドラマ 猿の軍団 (1974～1975)	脚本
へこたれんぞ (1970)	作
わんぱく探偵団 (1968)	脚本, 脚本
佐武と市 捕物控 (1968)	脚本
甲州遊侠伝 俺はども安 (1965)	脚本
三匹の侍 (1964)	脚本
花と怒涛 (1964)	脚本
地獄の夜は真紅 (まっか) だけ (1962)	脚本
雪の降る街に (1962)	脚本
機動捜査班 都会の牙 (1961)	原作
破れかぶれ (1961)	脚本
少年発明王 (1961)	脚本
犯行現場 (1960)	脚本
犯罪6号地 (1960)	脚本
闇に光る眼 (1960)	脚本
爆薬 (ダイナマイト) に火をつけろ (1959)	脚本
脅迫の影 (1959)	脚本
姿なき顔役 (1958)	脚本
消えた私立探偵 (1958)	脚本
夜の狼 (1958)	脚本
夜は俺のものだ (1958)	脚本
犯罪地帯を捜せ (1958)	脚本