

日暮雅信

生年月日 1927/09/03

出身地 千葉県

【フィルモグラフィ】

日曜恐怖シリーズ 悲しみの山荘 (1979)	音楽
ウルトラマンタロウ 血を吸う花は少女の精 (1973)	音楽
ウルトラマンタロウ 燃えろ！ウルトラ6兄弟 (1973)	音楽
実録安藤組 襲撃篇 (1973)	音楽
ウルトラマンタロウ ウルトラの母は太陽のように (1973)	音楽
実録 私設銀座警察 (1973)	音楽
やくざと抗争 実録安藤組 (1973)	音楽
ウルトラマンT (タロウ) (1973)	音楽
やくざと抗争 (1972)	音楽
ギャング対ギャング 赤と黒のブルース (1972)	音楽
シルバー仮面ジャイアント (1972)	音楽
博徒斬り込み隊 (1971)	音楽
暴力団再武装 (1971)	音楽
シルバー仮面 (1971)	音楽
日本暴力団 組長と刺客 (1969)	音楽
必殺 博奕打ち (1969)	音楽
日本暴力団 組長 (1969)	音楽
にせ刑事 (1967)	音楽
スパイ (1965)	音楽
ぜったい多数 (1965)	音楽
夜の片鱗 (1964)	音楽