高野宏一

没年 2008/11/30

【フィルモグラフィ】

劇場版ウルトラマンコスモス２　THE BLUE PLANET　（ブループラネット）　ムサシ（１３才）少年編（2002）	監修
劇場版ウルトラマンコスモス２　THE BLUE PLANET　（ブループラネット）（2002）	監修
ウルトラマンコスモス（2001～2002）	監修
劇場版ウルトラマンコスモス　THE FIRST CONTACT　（ファーストコンタクト）（2001）	監修
ウルトラマンダイナ　帰ってきたハネジロー（2001）	監修
ウルトラマンガイア　ガイアよ再び（2001）	監修
ウルトラマンティガ外伝　古代に蘇る巨人（2000）	監修
ウルトラマンティガ＆ウルトラマンダイナ　ウルトラマンガイア　超時空の大決戦（1999）	監修
ウルトラマンガイア（1998～1999）	監修
ウルトラマンティガ＆ウルトラマンダイナ　光の星の戦士たち（1998）	監修
サイバー美少女テロメア（1998）	ビジュアルスーパーバイザー
ウルトラマンダイナ（1997～1998）	監修
ウルトラマンティガ（1996～1997）	監修,特撮,特殊技術
ウルトラマンゼアス（1996）	監修
甦れ！ウルトラマン（1996）	オリジナル特撮監督
電光超人グリッドマン（1993）	特撮監修
ウルトラマンＧ（グレート）　怪獣撃滅作戦（1990）	ＳＦＸコンサルタント
ウルトラマンＧ（グレート）（1990）	ＳＦＸコンサルタント
ウルトラマンＧ（グレート）　ULTRAMAN TOWARDS THE FUTURE（1990）	ＳＦＸコンサルタント

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ウルトラマン　恐怖のルート８７（1989）	特殊技術
ウルトラ怪獣大百科（1988）	構成
ウルトラマン物語（ストーリー）（1984）	監督
ウルトラマンＺＯＦＦＹ　ウルトラの戦士ＶＳ大怪獣軍団（1984）	監督
アンドロメロス（1983）	特撮スーパーバイザー
ウルトラ怪獣大百科　（ビデオ版）（1983）	構成
ウルトラマン８０（1980～1981）	特撮,特殊技術
ウルトラマン　怪獣大決戦（1979）	特殊技術
実相寺昭雄監督作品　ウルトラマン（1979）	特殊技術
西遊記（1978）	特撮監督
ふしぎ犬トントン（1978）	特殊技術
恐竜探険隊ボーンフリー（1976）	監督
それ行け！カッチン（1975）	特撮監督
ウルトラマンレオ（1974～1975）	特撮監督,特撮
スーパーロボット　マッハバロン（1974～1975）	監督
ウルトラマンレオ　かなしみのさすらい怪獣（1974）	特殊技術
ウルトラマンレオ　レオ兄弟対怪獣兄弟（1974）	特殊技術
日本沈没（1974）	特撮,特殊技術
スーパーロボット　レッドバロン（1973～1974）	監督
ウルトラマンＴ（タロウ）（1973）	特撮,特殊技術
ジャンボーグＡ（1973）	特殊技術
ウルトラマンＡ（1972～1973）	特撮,特殊技術
ミラーマン　生きかえった恐竜アロザ（1972）	特殊技術
ミラーマン（1972）	特殊技術

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

帰ってきたウルトラマン（1971～1972）	特撮, 特殊技術
ミラーマン（1971～1972）	特殊技術
帰ってきたウルトラマン（1971）	特殊技術
怪奇大作戦（1968）	特撮, 特殊技術
ウルトラセブン（1967～1968）	特撮, 特殊技術
長篇怪獣映画　ウルトラマン（1967）	特殊技術
ウルトラマン　空想特撮シリーズ（1966～1967）	特撮, 特殊技術
ウルトラQ（1966）	脚本, 特殊技術・撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.