

吉田哲郎

没年 2011/12/20

【フィルモグラフィ】

あゝ独身（チョンガー）（1970）	脚本
透明剣士（1970）	脚本
座頭市と用心棒（1970）	脚本
二代目若親分（1969）	脚本
笹笛お紋（1969）	脚本
東海道お化け道中（1969）	脚本
出獄四十八時間（1969）	脚本
座頭市喧嘩太鼓（1968）	脚本
妖怪大戦争（1968）	脚本
尼くずれ（1968）	脚本
兵隊やくざ 強奪（1968）	脚本
妖怪百物語（1968）	脚本
風（1967～1968）	脚本
大魔神逆襲（1966）	脚本
大魔神怒る（1966）	脚本
大魔神（1966）	脚本
座頭市血笑旅（1964）	脚本
ど根性一代（1963）	脚本
悲恋の若武者（1962）	脚本
三代の盃（1962）	脚本
天下あやつり組（1961）	脚本
琴姫七変化（1960～1962）	脚本
妖花伝（1960）	脚本
犬神屋敷（1960）	脚本
紅蜥蜴（1960）	脚本
透明天狗（1960）	脚本
二人の武蔵（1960）	脚本
青蛇風呂（1959）	脚本
赤胴鈴之助 どくろ団退治（1958）	脚本
赤胴鈴之助 黒雲谷の雷人（1958）	脚本
ふり袖纏（1958）	脚本
赤胴鈴之助 一本足の魔人（1957）	脚本
赤胴鈴之助 新月塔の妖鬼（1957）	脚本
赤胴鈴之助 飛鳥流真空斬り（1957）	脚本
赤胴鈴之助 鬼面党退治（1957）	脚本

赤胴鈴之助 月夜の怪人 (1957)	脚本
赤胴鈴之助 (1957)	脚本
狙われた土曜日 (1957)	脚本
信号は赤だ (1957)	脚本
お父さんはお人好し 迷い子拾い子 (1956)	企画
お父さんはお人好し 優等落第生 (1956)	企画
かんかん虫は唄う (1955)	脚本
怪猫岡崎騒動 (1954)	脚本
酔いどれ二刀流 (1954)	脚本