黒田義之

【フィルモグラフィ】

残侠　ＺＡＮＫＹＯ（1999）	脚本
鬼の子とゆきうさぎ（1995）	脚本
修羅の伝説（1992）	脚本
必殺仕事人V（1985）	監督
必殺橋掛人（1985）	監督
長七郎江戸日記（1983～1987）	監督
必殺仕事人IV（1983～1984）	監督
赤かぶ検事奮戦記　（第三期）（1983）	監督
必殺仕事人III（1982～1983）	監督
松平右近事件帳（1982～1983）	監督
悪霊桜子姫（1982）	監督
影の軍団 II（1981～1982）	監督
必殺仕舞人（1981）	監督
闇を斬れ（1981）	監督
悪党狩り（1980～1981）	監督
服部半蔵　影の軍団（1980）	監督
吉宗評判記　暴れん坊将軍（1978～1982）	監督
柳生一族の陰謀（1978～1979）	監督
西遊記（1978）	監督
新・座頭市　（第二期）（1978）	監督
新・木枯し紋次郎（1977～1978）	監督
新・座頭市　（第一期）（1976～1977）	監督
隠し目付参上（1976）	監督
影同心 II（1975～1976）	監督
痛快！河内山宗俊（1975～1976）	監督
賞金稼ぎ（1975）	監督
子連れ狼　地獄へ行くぞ！大五郎（1974）	監督
座頭市物語（1974）	監督
唖侍　鬼一法眼（1973～1974）	監督
狼　無頼控（1973～1974）	監督
ジャンボーグＡ（1973）	監督
ミラーマン（1971～1972）	監督
海兵四号生徒（1971）	監督
あゝ独身（チョンガー）（1970）	監督
透明剣士（1970）	監督,特殊技術
女三四郎（1970）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

東海道お化け道中（1969）	共同監督,特殊技術
夜の主役（1968～1969）	監督
妖怪大戦争（1968）	監督,特殊技術
妖怪百物語（1968）	特殊撮影
大魔神逆襲（1966）	特撮監督
大魔神怒る（1966）	特撮監督
大魔神（1966）	特技監督
新・鞍馬天狗　五条坂の決闘（1965）	監督
妖僧（1963）	特殊技術
お兄哥さんとお姐さん（1961）	監督
釈迦（1961）	特技・助監督
旅はお色気（1961）	監督
日蓮と蒙古大襲来（1958）	特技・助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.