

中島源太郎

【フィルモグラフィ】

日本漫画映画発達史・漫画映画誕生 (1970)	製作
九尾の狐と飛丸(殺生石) (1968)	製作
視界ゼロの脱出 (1963)	企画
黒の試走車(テストカー) (1962)	企画
うるさい妹たち (1961)	企画
明日を呼ぶ港 (1961)	企画
深夜の定期便 (1957)	原作
宇宙人東京に現わる (1956)	原案