# 島耕二

**生年月日** 1901/02/16
**没年** 1986/09/10

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 怪談おとし穴（1968） | 監督 |
| ラーメン大使（1967） | 監督 |
| 処女受胎（1966） | 監督 |
| 複雑な彼（1966） | 監督 |
| わが愛を星に祈りて（1966） | 監督 |
| 六人の女を殺した男（1965） | 監督 |
| 女めくら物語（1965） | 監督 |
| 無茶な奴（1964） | 監督 |
| アスファルト・ガール（1964） | 監督 |
| 末は博士か大臣か（1963） | 監督 |
| 停年退職（1963） | 監督 |
| 御身（1962） | 監督 |
| 男と女の世の中（1962） | 監督 |
| 明日を呼ぶ港（1961） | 監督 |
| 夕やけ小やけの赤とんぼ（1961） | 監督,脚本 |
| 若い仲間（1961） | 監督,脚本 |
| 顔（1960） | 監督,脚本 |
| 安珍と清姫（1960） | 監督 |
| 男は騙される（1960） | 監督 |
| セクシー・サイン　好き好き好き（1960） | 監督 |
| 総会屋錦城　勝負師とその娘（1959） | 監督 |
| 花の大障碍（1959） | 監督,脚本 |
| いつか来た道（1959） | 監督,脚本 |
| 細雪（1959） | 監督 |
| 娘の冒険（1958） | 監督 |
| 都会という港（1958） | 監督 |
| 息子の結婚（1958） | 監督 |
| 渇き（1958） | 監督 |
| 猫は知っていた（1958） | 監督 |
| 江戸っ子祭（1958） | 監督 |
| 有楽町で逢いましょう（1958） | 監督 |
| 誘惑からの脱出（1957） | 監督,脚本 |
| 女の肌（1957） | 監督 |
| 慕情の河（1957） | 監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 新・平家物語　静と義経（1956） | 監督 |
| 滝の白糸（1956） | 監督,脚本 |
| 残菊物語（1956） | 監督 |
| 虹いくたび（1956） | 監督 |
| 宇宙人東京に現わる（1956） | 監督 |
| 幻の馬（1955） | 監督,脚本,音楽 |
| お嬢さん先生（1955） | 脚本 |
| 馬賊芸者（1954） | 監督,脚本 |
| 火の女（1954） | 監督,脚本 |
| 浅草の夜（1954） | 監督,脚本 |
| 風立ちぬ（1954） | 監督 |
| 金色夜叉（1954） | 監督,脚本 |
| にっぽん製（1953） | 監督 |
| 浅草物語（1953） | 監督,脚本 |
| 胡椒息子（1953） | 監督,脚本 |
| チャタレイ夫人は日本にもいた（1953） | 監督 |
| 十代の性典（1953） | 監督 |
| リンゴ園の少女（1952） | 監督 |
| 続馬喰一代（1952） | 監督 |
| 上海帰りのリル（1952） | 監督,脚本 |
| ひばりの子守唄（1951） | 監督 |
| 夜の未亡人（1951） | 監督 |
| 麗春花（1951） | 監督,出演 |
| 孔雀の園（1951） | 監督 |
| 東京のヒロイン（1950） | 監督 |
| 君と行くアメリカ航路（1950） | 監督 |
| 窓から飛び出せ（1950） | 監督,脚本 |
| 処女宝（1950） | 監督 |
| 女性操縦法　“グッドバイ”より（1949） | 監督 |
| 銀座カンカン娘（1949） | 監督 |
| グッドバイ（1949） | 監督 |
| 今日われ恋愛す　第一部　愛欲編（1949） | 監督 |
| 今日われ恋愛す　第二部　争闘篇（1949） | 監督 |
| 月光城の盗賊（1948） | 監督 |
| エノケンのびっくりしゃっくり時代（1948） | 監督 |
| 運命の暦（1948） | 監督 |
| 緑の小筐（1947） | 監督,脚本 |
| 轟先生（1947） | 監督 |
| 君かと思ひて（1946） | 監督 |
| 山参道（1942） | 監督 |
| 次郎物語（1941） | 監督 |
| 風の又三郎（1940） | 監督 |
| 裸の町（1937） | 出演 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 情熱の詩人琢木　ふるさと篇（1936） | 出演 |
| 純情の都（1933） | 出演 |
| 汗（1929） | 出演 :北山平左衛門 |
| 特急三百哩（1928） | 出演 |
| 紙人形春の囁き（1926） | 出演 :長男・銀之助 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.