

松田寛夫

生年月日 1933/09/03

出身地 京都府

没年 2022/03/24

【フィルモグラフィ】

柳生一族の陰謀 (2020)	原作
柳生一族の陰謀 (2008)	原案
東雲楼 (しのめろう) 女の乱 (1994)	脚本
新・極道の妻 (おんな) たち 惚れたら地獄 (1994)	脚本
天国の大罪 (1992)	脚本
継承盃 (1992)	脚本
略奪愛 (1991)	原作, 脚本
遺産相続 (1990)	脚本
社葬 (1989)	脚本
将軍家光の乱心 激突 (1989)	原作, 脚本
花園の迷宮 (1988)	脚本
夜汽車 (1987)	脚本
道 (1986)	脚本
花いちもんめ。 (1985)	脚本
序の舞 (1984)	脚本
誘拐報道 (1982)	脚本
徳川一族の崩壊 (1980)	原案, 脚本
甦れ魔女 (1980)	脚本
その後の仁義なき戦い (1979)	脚本
宇宙からのメッセージ (1978)	原案, 脚本
柳生一族の陰謀 (1978)	脚本
仁義と抗争 (1977)	脚本
日本の仁義 (1977)	脚本
新宿酔いどれ番地 人斬り鉄 (1977)	脚本
横浜暗黒街 マシンガンの竜 (1976)	脚本
必殺女拳士 (1976)	脚本
影同心 II (1975～1976)	脚本
安藤組外伝 人斬り舎弟 (1974)	脚本
O課の女 赤い手錠 (ワッパ) (1974)	脚本
白い牙 (1974)	脚本
女囚さそり 701号怨み節 (1973)	脚本
前科おんな 殺し節 (1973)	脚本
女囚さそり けもの部屋 (1973)	脚本

実録 私設銀座警察 (1973)	脚本
女囚さそり 第41雑居房 (1972)	脚本
人斬り与太 狂犬三兄弟 (1972)	脚本
女囚701号 さそり (1972)	脚本
博徒外人部隊 (1971)	脚本
めくらのお市 地獄肌 (1969)	脚本
黒薔薇の館 (1969)	脚本
恐喝こそわが人生 (1968)	脚本
河童の三平 妖怪大作戦 (1968)	脚本
ジャイアントロボ (1967～1968)	監督, 脚本