アンソニー・スピナー

Anthony Spinner

【フィルモグラフィ】

新・弁護士ペリー・メイスン／殺意の石像（1987）	脚本
コマンド５（1984）	製作総指揮,脚本
ラスト・ニンジャ（1983）	製作
スーパートレイン／豪華原子力超特急・謎の連続殺人事件（1979）	製作
テンプラーの華麗な冒険（1978～1979）	製作
パニック・オン・ザ・５：２２（1974）	製作
探偵キャノン（1971～1976）	製作
警部ダン・オーガスト（1970～1971）	製作
地獄の艦隊（1969）	脚本
００１１ナポレオン・ソロ／地球を盗む男（1968）	製作
００１１ナポレオン・ソロ／スラッシュの要塞（1967）	製作
ダコタの男（1963）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.