

ステヴァン・ラーナー

Stevan Larner

生年月日 1930/02/06

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市

没年 2005/11/06

【フィルモグラフィ】

ハートレス／記憶移植 (1997)	撮影
ジェシカおさんの事件簿／南南西に進路を取れ (1997)	撮影
誘惑 (1994)	撮影
集団誘拐！消えたスクールバス (1993)	撮影
マザー (1992)	撮影
幼女誘拐～残された人形 (1991)	撮影
アリッサ・ミラノの 朝まで踊ろう (1989)	撮影
南北戦争物語 愛と自由への大地 (1985)	撮影
ギルティ・コンサイエンス (1985)	撮影
疑惑 (1984)	撮影
トワイライトゾーン／超次元の体験 (1983)	撮影
戦争の嵐 (1983)	撮影
V Part I－来訪者（ビジター）－ (1983)	撮影
V Part II－抵抗（レジスタンス）－ (1983)	撮影
V Part III－潜入（スニーク・イン）－ (1983)	撮影
V Part IV－脱出（エスケープ）－ (1983)	撮影
V Part V－決戦（ファイナル・バトル）－ (1983)	撮影
殺しのリハーサル (1982)	撮影
第三次世界大戦 (1982)	撮影
ボールズ・ボールズ (1980)	撮影
ロックパイル・ベトナム (1980)	撮影
恐怖のバースデイ・パーティ (1979)	撮影
ゴールデンガール (1979)	撮影
ハイスクール (1978)	撮影
原子力潜水艦浮上せず (1978)	撮影
バディ・ホリー・ストーリー (1978)	撮影
忘れられたケネディ～長兄ジョー～ (1977)	撮影
有罪か無罪か (1975)	撮影
運命の銃弾 (1974)	撮影
最大の贈物 (1974)	撮影
地獄の逃避行 (1973)	撮影
またまたあぶない看護婦 (1970)	撮影